

Sitzhaltungen

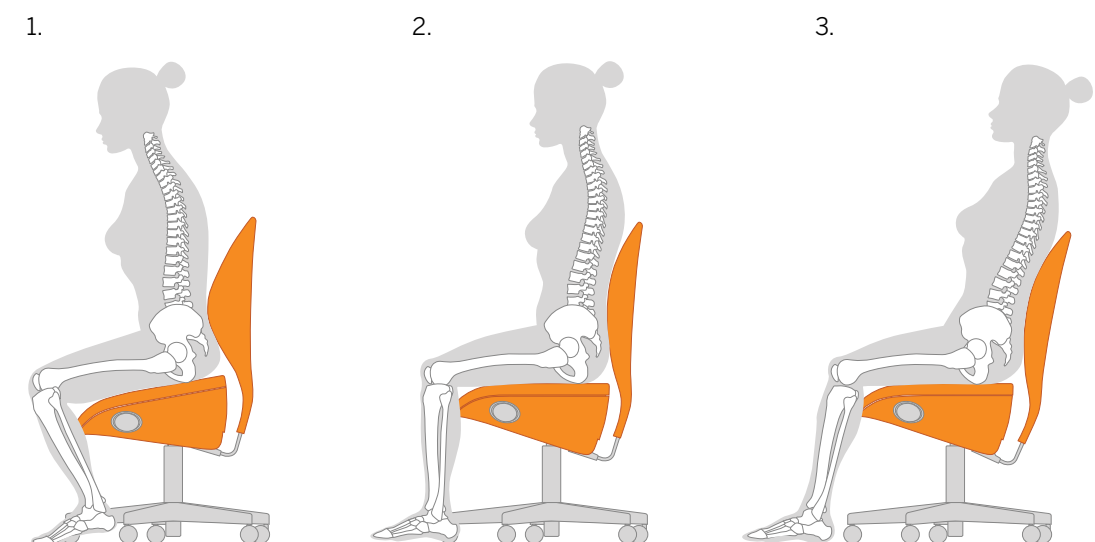
Im Sitzen variiert der Schwerpunkt bei unterschiedlichen Sitzhaltungen, die sich in drei verschiedene Kategorien einteilen lassen:

1. **Die aktive Sitzhaltung**
2. **Die aufrechte Sitzhaltung**
3. **Die zurückgelehnte Sitzhaltung**

In der aktiven Sitzhaltung, die durch Kippen des Beckens nach vorn, durch Aufrechthalten des Rückens oder nur durch Krümmen des Rückens, "Sacken", eingenommen werden kann, befindet sich der Schwerpunkt vor den Sitzknochen, und mehr als 25 % des Körpergewichts werden über die Füße an den Boden abgegeben. Diese Sitzhaltung ist im heutigen Computerzeitalter, wo in erster Linie die Arbeitsaufgaben bestimmen, welche Arbeitsposition wir einnehmen, am häufigsten anzutreffen. Ganze 45 % der Zeit, die wir im Sitzen verbringen, beugen wir uns über einen Arbeitstisch. 26 % der Zeit sitzen wir aufrecht. Nur 15 % unseres Arbeitstags sitzen wir in zurückgelehnter Arbeitshaltung. (Dowell et al, 2001)

In aufrechter Sitzhaltung ist der Schwerpunkt in einer Linie mit den Sitzknochen und ca. 25 % des Körpergewichts werden über die Füße an den Boden abgegeben.

In der zurückgelehnten Sitzhaltung, die durch Zurücklehnen oder durch Kippen des Beckens nach hinten und gleichzeitiger Krümmung des Rückens eingenommen werden kann, befindet sich der Schwerpunkt hinter den Sitzknochen und weniger als 25 % des Körpergewichts werden über die Füße an den Boden abgegeben. (Schoberth, 1962; Eklund, 1986).





Lei – der Bürostuhl, speziell für Frauen.

Zusammen mit Monica Förster haben wir Lei entwickelt. Es ist wissenschaftlich erwiesen, dass es im Hinblick auf physiologische Eigenschaften und im Sitzverhalten deutliche Unterschiede zwischen Männern und Frauen gibt.

Die Gestaltung von Lei basiert auf eingehender ergonomischer Forschung, die von den Unterschieden zwischen männlichem und weiblichem Sitzen ausgeht. Frauen und Männer weisen verschiedene Belastungsmuster beim Sitzen auf. Aufgrund anatomischer und physiologischer Unterschiede nehmen Frauen und Männer unterschiedliche Sitzhaltungen ein, um eine Sitzhaltung als bequem zu empfinden. „Optimales Sitzen“ ist deshalb auch geschlechtsabhängig. Diesem Unterschieden sollte deshalb auch mit unterschiedlicher Stuhlgestalt stärker Rechnung getragen werden.

Durch den Entwurf von Monica Förster und der Entwicklung durch Officeline ist Lei ein einzigartiger Bürostuhl, gelungen der innovative Technik und exklusives Design auf revolutionäre Weise verbindet.



Monica Förster, Designerin

Monica Förster zählt in Schweden zu den renommiertesten zeitgenössischen Designern und ist auch international anerkannt. Auch wenn sie inzwischen in Stockholm lebt und arbeitet, ist ihre nordschwedische Herkunft, die Nähe zum Polarkreis, in ihrer Formensprache nach wie vor zu erkennen. Ihr Design ist von starkem Formgefühl und ständiger Neugier auf neue Materialien, neue Technologie und spannende Lösungen geprägt. Monica Förster arbeitet mit mehreren internationalen Unternehmen wie etwa Poltona Frau, Tacchini, Modus, E&Y Japan, OFFECCT, Swedese und jetzt auch Officeline zusammen.



Technische Daten

- LumbarFlex™, aktive Lendenwirbelstütze
- Der Widerstand der Kippfunktion passt sich automatisch ans Körpergewicht an
- Die Neigung der Rückenlehne lässt sich stufenweise verstellen
- Automatische Vorwärtsneigung der Sitzfläche
- Einstellbare Lumbalstütze
- Rückenlehne, Sitzfläche und Sitzunterseite ganz mit Stoff bezogen
- Fußkreuz aus Aluminium
- Rollen mit Gummilauffläche, für alle Bodenarten
- Sitzhöhe durch Gasdruckfeder verstellbar
- Fünf Jahre Garantie

Daten und Abmessungen (cm)

Daten und Abmessungen (cm)	Lei
Sitzhöhe	41-59
TxB der Sitzfläche	39x42
BxH der Rückenlehne	30x45
Neigbare Sitzfläche	Ja
Neigbare Rückenlehne	Ja
Verstellbare Lumbalstütze	Ja
LumbarFlex™	Option
Armlehnen	Option